



Neufra im Park

2011 17 x 24 cm
Aquarell auf Bütten



Im Park 1
2020 42 x 59,4 cm
Silikonharzfarben auf Alucubond



Farbenspiel 2

2021 40 x 40 cm
Silikonharzfarben auf Alucubond

„Wenn Du ein Aquarell malst, weißt Du wie es ist,
das Meer zu sein, frühmorgens im ersten Licht“

Zitat: Etel Adnan aus Die Reise zum Mount Tamalpais

geb. 1952

KURZVITA

Mitglied bei Ligne et Couleur (seit 2022)

Hochschule Esslingen / Chemieingenieurwesen –
Farbe und Design – Berufung 2001

Organisation und Durchführung von Fortbildungen
Farbe Architektenkammern
Deutsche Stiftung Denkmalschutz u.m.

Farbberatungen - Veröffentlichungen

Gewerbliche Schule für Farbe und Gestaltung

Architekt im Architekturbüro
Brümmendorf, Müller, Murr, Reichmann Stuttgart

Studium der Architektur an der
Universität - Stuttgart Dipl. Ing. Architekt - TU

Studium Innenarchitektur an der
Akademie der Künste Stuttgart

Studium der Architektur an der
GHS Paderborn Abteilung Höxter Ing.grad. Architekt

Studium FB Kunstgeschichte und Kunsterziehung / Theologie
an der Westfälischen Universität - Münster

ARBEITEN

Die Weiterentwicklung des Aquarells führte mich zur Abstrahierung bildlicher Eindrücke. Diese Impressionen werden durch EDV technische Möglichkeiten vektorisiert und in Umrissgrafiken gestaltet. Die so entstandenen Motive werden auf reine Farbflächen reduziert. In manchen Arbeiten geht es auch um Farbfeldmalerei. Sie gibt der Farbe Raum, ihre Wirkung auf den Betrachter auszuüben. Technisch geschieht die Umsetzung mit Hilfe eines Schneideplotters. Gearbeitet wird mit unterschiedlichen wasserbasierenden Farben auf Untergründen aus Metall, Holz oder Leinwand. Alle Farbtöne sollen in wohlklingender Harmonie miteinander stehen.

KONTAKT

Prof. Matthias Gröne
Weißenburgstraße 33
70180 Stuttgart

0711 6407462
0176 301 59 834
matthias.groene@hs-esslingen.de